ISTITUTO COMPRENSIVO DI NEVIANO DEGLI ARDUINI
Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° grado
Comuni di Neviano Arduini - Lesignano Bagni
**C.F. :80015070347 Codice Univoco:UFDHD3**

Via Chiesa n° 2
43024 Neviano degli Arduini (PR)

e-mail: pric81500n@istruzione.it
PEC:pric81500n@pec.istruzione.it
sito: www.icnevianoarduini.edu.it

Tel. . 0521-843138
Fax.0521-345491

Neviano degli Arduini, 29 giugno 2022

Il Collegio Docenti Unitario approva il seguente testo del Curricolo Verticale d'Istituto.

# PREMESSA

## IL CURRICOLO VERTICALE

"*La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa. Ogni scuola predispone il curricolo all'interno del Piano dell'Offerta Formativa con riferimento al profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione, ai traguardi per lo sviluppo delle competenze, agli obiettivi di apprendimento specifici per ogni disciplina*." (Indicazioni Nazionali per il Curricolo, settembre 2012). Le "Indicazioni" nascono all'interno di una cornice culturale che vede il Curricolo, la cui elaborazione è affidata alle singole scuole, come il cuore del Piano Triennale dell'Offerta Formativa di ogni istituzione scolastica, dando priorità a quei progetti che sono strettamente connessi al rinnovamento dell'insegnamento delle discipline fondamentali. Rinnovamento indispensabile per realizzare, nel concreto, una scuola di qualità e di inclusione, impegnata in un costante miglioramento dell'insegnamento volto ad intercettare tutti gli studenti, posti al centro del processo di costruzione della conoscenza.

## COS'E' IL CURRICOLO VERTICALE

Il Curricolo verticale organizza e descrive l'intero percorso formativo che uno studente compie, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria, nel quale si intrecciano e si fondono i processi cognitivi e quelli relazionali. L'unitarietà del percorso non dimentica la peculiarità dei diversi momenti evolutivi che vedono un progressivo passaggio dall'imparare-facendo, alla capacità sempre maggiore di riflettere e formalizzare l'esperienza, attraverso la ri-costruzione degli strumenti culturali e l'abilità di utilizzarli consapevolmente come chiavi di lettura della realtà. Il Curricolo verticale delineaun processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi. La verticalità curricolare si fonda, infatti, sul bisogno di dare continuità all'insegnamento pur rispettandone le scansioni interne.

## LA NOSTRA SCELTA

Coerentemente con le "Indicazioni Nazionali per il curricolo", il nostro Istituto si pone l'obiettivo primario di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale, individuando linee culturali comuni su cui lavorare e rispettando le differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola.

Il Curricolo d'Istituto rappresenta la sintesi della progettualità formativa e didattica della scuola, muovendo dalle esigenze degli allievi, dagli esiti da garantire, dai vincoli e dalle risorse presenti nel contesto territoriale. La progettazione in verticale ha lo scopo di organizzare l'intero percorso formativo che un alunno compie dai 3 ai 14 anni esplicitando, pertanto, l'identità dell'Istituto: la continuità progettuale dei

tre ordini di scuola permette allo studente di realizzare un percorso di crescita graduale e globale, che promuove uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità di cittadino responsabile e attivo. Prendere come punto di riferimento le competenze chiave europee, consente di dare unitarietà al curricolo mettendo in relazione tutti i saperi che, insieme, concorrono allo sviluppo personale e sociale dell'individuo.

Il Curricolo vede la sua pubblicazione nella versione aggiornata con la sezione relativa all' Educazione Civica, disciplina entrata a far parte degli insegnamenti fondamentali con la legge 92 del 20 agosto 2019. Esso dovrà, comunque, essere sottoposto a continua revisione e aggiornato ad opera dei Dipartimenti essendo per sua natura l'espressione della ricerca e dell'innovazione didattica.

## LE NUOVE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Come è noto, le Indicazioni Nazionali 2012 per il Curricolo recepiscono come obiettivo generale del processo educativo il conseguimento delle otto competenze chiave europee per l'apprendimento permanente. La Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea del 22/05/2018 ha sostituito le 8 competenze chiave individuate con la Raccomandazione del 18/12/2006. La revisione delle competenze risente dell'evoluzione di una società sempre più dinamica e complessa, in cui "*ogni persona avrà la necessità di possedere un ampio spettro di abilità e competenze e dovrà svilupparle ininterrottamente nel corso della vita*". Le competenze chiave, come definite nel nuovo quadro di riferimento sopracitato, "*intendono porre le basi per creare società più uguali e democratiche. Soddisfano la necessità di una crescita inclusiva e sostenibile, di coesione sociale e di ulteriore sviluppo della cultura democratica*". Cittadinanza attiva e inclusione sociale sono i cardini attorno a cui ruotano le nuove competenze. Ogni scuola è dunque chiamata a ricalibrare il proprio curricolo declinandolo in base a queste nuove competenze, per assicurare a tutti gli studenti "resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti", ossia "la capacità di saper stare al mondo", "*mondo nel quale si azzerano i conflitti tra le generazioni e si impara a crescere in modo sostenibile*" (RIGenerazione scuola – MIUR) . La visione del mondo in chiave europea diventa, pertanto, sempre più aperta e inclusiva.

Le competenze sono definite come una combinazione di **conoscenza**, **abilità** e **atteggiamenti**.

## COMPETENZE CHIAVE

➢**Conoscenza** = Sapere, l'insieme di fatti e cifre, concetti, idee e teorie, relative a un settore di studio o di lavoro.

➢**Abilità** = Fare, capacità di applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati.

➢**Atteggiamenti** = Saper essere, la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

| | |
|---|---|
| **1. Competenza alfabetica funzionale** | Capacità di individuare, comprendere, esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta, anche attraverso gli strumenti digitali. |
| **2. Competenza multilinguistica** | Capacità di acquisire le lingue straniere al fine di facilitare la comunicazione in un contesto multiculturale. |
| **3. Competenza in matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** | Capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici, per risolvere problemi; capacità di spiegare il mondo che ci circonda per identificare le problematiche e trarne conclusioni basate su fatti empirici; capacità di applicare le conoscenze matematiche e scientifiche "*per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli essere umani*". L'intreccio di tali competenze è definito con l'acronimo STEM. |
| **4. Competenza digitale** | Capacità di gestire in modo responsabile informazioni e contenuti sui dati e le identità digitali. Al primo posto vi sono non tanto gli aspetti tecnici, che pure rimangono, ma soprattutto l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, la creazione di contenuti digitali (incluso il coding) e la sicurezza, la capacità di programmare e condividere tali contenuti. |
| **5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare** | Capacità di gestire la complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni. Per la prima volta compare il termine "resiliente", ovvero essere capace di gestire l'incertezza e lo stress. |
| **6. Competenza in materia di cittadinanza** | Capacità di sviluppare la cittadinanza attiva intesa come centro e principio attorno a cui costruire i percorsi formativi degli allievi. Essa comprende "*il sostegno delle diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale*". |
| **7. Competenza imprenditoriale** | Capacità di agire, con creatività, sulla base di idee e opportunità e di "*trasformarle in valore per gli altri*". Educare a passare dal pensiero all'azione, educare alla capacità di "saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate". |
| **8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali** | Capacità di comprendere e rispettare le idee espresse e comunicate attraverso varie forme culturali. Si accentua ancor più l'importanza della tutela del patrimonio artistico e culturale "*all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale*", l'arte si fa "*strumento"* |

# L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

A decorrere dal 1° settembre 2020, in attuazione alla Legge 29 agosto 2019, n. 92 e alle Linee Guida del 22/06/2020, l'insegnamento trasversale dell'educazione civica torna tra i banchi del primo e del secondo ciclo di istruzione, per un numero di ore annue non inferiore a 33 da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti; nel contempo prendono avvio iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile nella scuola dell'infanzia. Costituzione, Sviluppo Sostenibile e Cittadinanza Digitale sono i 3 assi cui ruota l'insegnamento che si riafferma come disciplina essenziale per lo sviluppo di competenze etiche, morali e di pensiero critico dei bambini e dei ragazzi che impareranno a comprendere e vivere in maniera partecipata le tematiche più attuali del nostro tempo.

## RIFERIMENTI NORMATIVI

Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione (D.M. 139/2007).

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio, 18 dicembre 2006 (2006/962/CE).

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio, 23 aprile 2008. ¬ Regolamento recante coordinamento delle norme vigenti per la valutazione degli alunni (D.P.R. 122/2009).

Definizione delle norme generali e dei livelli essenziali delle prestazioni per l'individuazione e validazione degli apprendimenti non formali e informali e degli standard minimi di servizio del sistema nazionale di certificazione delle competenze (D. Lgs. 13/2013).

Linee guida per la certificazione delle competenze al termine del primo ciclo (C.M. 13/02/2015).

Quadro di riferimento INVALSI I CICLO di italiano e matematica.

Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche (D.P.R. 275/1999).

Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti (Legge 107/2015).

Raccomandazione del Consiglio europeo del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente e l'Allegato Quadro di riferimento europeo.

Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari 18.02.2018

Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile dell'Onu 2015

Legge 29 agosto 2019 n.92 e Linee Guida del 22/06/2020

Normativa Pubbl. Istr. 2007 (Competenze chiave di cittadinanza)

## GLOSSARIO

DISCIPLINA: materia d'insegnamento per la scuola primaria e secondaria di 1^ grado.

CAMPO D'ESPERIENZA: luogo del fare e dell'agire del bambino e del suo modo di approcciare le situazioni alla Scuola dell'infanzia.

Disciplina: **ARTE E IMMAGINE**

Campo di esperienza: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

| *Competenze chiave europee* | | | |
|---|---|---|---|
| ***Comunicazione nella lingua straniera, competenza digitale, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale*** | | | |
| **Traguardi di competenza** | **SCUOLA DELL'INFANZIA** (alla fine del 3° anno) | **SCUOLA PRIMARIA** (alla fine del 5° anno) | **SCUOLA SECONDARIA 1° grado** (alla fine del 3° anno) |
| **E' in grado di osservare e descrivere le immagini**<br>**Utilizza conoscenze e abilità del linguaggio visivo e rielabora in modo creativo le immagini**<br>**Comprende e apprezza le opere d'arte.** | L'alunno/a:<br>• familiarizza con immagini di qualità ed opere d'arte;<br>• impara a riconoscere ed apprezzare il patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio.<br>• sviluppa le proprie capacità creative, estetiche ed espressive;<br>• si esercita in attività diversificate (ad esempio: dipinge, manipola, costruisce, lega…) per realizzare una progettualità individuale o condivisa;<br>• impara a dare esecuzione autonoma e concreta alle consegne ricevute;<br>• familiarizza con diversi linguaggi artistici, | L' alunno/a:<br>• distingue e denomina i colori, utilizzandoli per caratterizzare una forma;<br>• esplora, osserva e descrive in maniera globale un'immagine;<br>• osserva un'opera d'arte identificando le parti che la caratterizzano;<br>• conosce il "cerchio cromatico" individuando i colori primari, secondari, complementari, caldi e freddi;<br>• utilizza in modo creativo gli elementi del linguaggio visivo;<br>• esprime emozioni in produzioni di vario tipo;<br>• produce e /o rielabora disegni ed immagini | L'alunno/a:<br>• esplora e comprende fenomeni percettivi, problematiche compositive ed espressive del linguaggio artistico;<br>• percepisce e rappresenta la profondità spaziale attraverso le regole prospettiche;<br>• osserva e descrive le modalità di rappresentazione della realtà nella storia dell'arte.<br>• sperimenta il concetto di interpretazione della realtà utilizzando codici visivi e tecniche adeguate;<br>• osserva e riproduce in modo corretto la figura umana e il volto;<br>• sperimenta ed utilizza tecniche espressive per realizzare un elaborato grafico; |

Disciplina: **ED. CIVICA**

Campo d'esperienza: **IL SÈ E GLI ALTRI**

| *Competenze chiave europee* | | | |
|---|---|---|---|
| ***Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare***<br>***Competenza digitale*** | | | |
| **Traguardi di competenza** | **Scuola dell'INFANZIA** (alla fine del 3° anno) | **Scuola PRIMARIA** (alla fine del 5° anno) | **Scuola SECONDARIA 1° grado** (alla fine del 3° anno) |
| **Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto.**<br>**E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale, attraverso la conoscenza dei contenuti della carta costituzionale per la promozione della cittadinanza attiva.**<br>**Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.**<br>**Agisce secondo i principi dello sviluppo sostenibile.**<br>**Utilizza con spirito critico e responsabile le tecnologie digitali.** | L'alunno/a:<br>• Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato;<br>• riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, si rende conto che esistono altri punti di vista diversi e sa tenerne conto;<br>• è consapevole delle differenze e sa tenerne conto.<br>• Ascolta gli altri e dà spiegazioni del proprio comportamento e del proprio punto di vista;<br>• dialoga, discute e progetta confrontando ipotesi e procedure, gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con altri bambini;<br>• comprende chi è fonte di autorità e di responsabilità nei | L'alunno/a:<br>• Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili nazionali e internazionali);<br>• assume responsabilmente, a partire dall'ambito scolastico, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria;<br>• sviluppa modalità di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto e di dialogo;<br>• Comprende il significato delle regole per la convivenza sociale e sa rispettarle.<br>• partecipa alla costruzione di regole di | L'alunno/a:<br>• Riconosce i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali;<br>• assume responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria;<br>• sviluppa modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo;<br>• rispetta le regole per la convivenza |

Disciplina: **GEOGRAFIA**

Campi d'esperienza: **CONOSCENZA DEL MONDO**

| *Competenze chiave europee* | | | |
|---|---|---|---|
| ***Imparare ad imparare*** | | | |
| **Traguardi di competenza** | **Scuola dell'INFANZIA** (alla fine del 3° anno) | **Scuola PRIMARIA** (alla fine del 5° anno) | **Scuola SECONDARIA 1° grado** (alla fine del 3° anno) |
| **Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.** | L'alunno/a:<br>• Colloca correttamente nello spazio se stessi, oggetti, persone.<br>• Si orienta nel tempo della vita quotidiana;<br>• riesce a comprendere semplici simboli;<br>• segue correttamente un percorso sulla base di indicatori verbali;<br>• utilizza correttamente gli indicatori topologici (es. sopra-sotto, vicino- lontano, davanti- dietro, ecc.);<br>• rappresenta graficamente semplici percorsi,<br>• esplora l'ambiente naturale e mostra curiosità, interesse e rispetto per tutte le forme di vita e per il bene comune. | L'alunno/a:<br>• Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola, i punti cardinali, ma anche strumenti di osservazione indiretta (elaborazioni digitali, immagini di telerilevamento, ecc.);<br>• sa raccogliere dati ed interpretarli graficamente;<br>• espone con chiarezza e proprietà di linguaggio i contenuti geografici studiati;<br>• localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni e localizza la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo;<br>• sintetizza conoscenze e concetti appresi mediante disegni, simboli e semplici mappe;<br>• individua i Rapporti | L'alunno/a:<br>• Si orienta nello spazio, sulle carte e sa orientare le carte a grande scala, in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi;<br>• utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini, anche digitali, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali;<br>• Riconosce i principali elementi fisici ed antropici dell'Europa e del mondo;<br>• analizza, in termini di spazio, le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici, di portata nazionale, europea e mondiale;<br>• linguaggio della geo-graficità;<br>• espone con chiarezza e |

Disciplina: **IRC**

Campo d'esperienza: **IL SE' E L'ALTRO**

| *Competenze chiave europee* | | | |
|---|---|---|---|
| ***Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale*** | | | |
| **Traguardi di competenza** | **Scuola dell'INFANZIA** (alla fine del 3° anno) | **Scuola PRIMARIA** (alla fine del 5° anno) | **Scuola SECONDARIA 1° grado** (alla fine del 3° anno) |
| **Riflette su Dio e l'uomo Conosce la Bibbia ed altre fonti religiose e filosofiche. Comprende il linguaggio religioso. Comprende, riconosce e rispetta i valori etici e religiosi.** | L'alunno/a:<br>• scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unite nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose;<br>• riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, | L'alunno/a:<br>• riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.<br>• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica | L'alunno/a:<br>• aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale;<br>• sa interagire con persone di religioni differenti, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il "credo" professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza, a partire da ciò che osserva nel proprio territorio;<br>• individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e |

Disciplina:**LINGUA ITALIANA**

Campi d'esperienza: **I DISCORSI E LE PAROLE**

| *Competenze chiave europee* | | | |
|---|---|---|---|
| ***Competenza alfabetica funzionale*** | | | |
| **Traguardi di competenza** | **Scuola dell'INFANZIA** (alla fine del 3° anno) | **Scuola PRIMARIA** (alla fine del 5° anno) | **Scuola SECONDARIA 1° grado** (alla fine del 3° anno) |
| **Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.** | L'alunno/a:<br>• Presta attenzione e ascolta insegnanti e compagni;<br>• aspetta il proprio turno in situazioni individuali e di gruppo;<br>• rispetta il punto di vista altrui;<br>• presta attenzione ai messaggi verbali e a semplici istruzioni:<br>• comprende elementari consegne verbali;<br>• comprende e ricorda il senso generale di una comunicazione (racconto, fiaba, rappresentazione, spettacolo televisivo, esperienze vissute);<br>• comprende e memorizza filastrocche, canzoncine e brevi poesie;<br>• comprende e decodifica un messaggio non verbale;<br>• pronuncia correttamente le parole. - Amplia il repertorio linguistico;<br>• formula in modo corretto semplici | L'alunno/a:<br>• Comprende istruzioni rivolte alla classe in ordine allo svolgimento di attività scolastiche;<br>• coglie l'argomento principale di discorsi, letture e spiegazioni di insegnanti e compagni;<br>• coglie in una discussione diversi punti di vista;<br>• sa comunicare rispettando i turni di parola, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti;<br>• riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro;<br>• esprime la propria opinione su un argomento;<br>• organizza una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando uno schema;<br>• legge ad alta voce in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura e dando la giusta intonazione; | L'alunno/a:<br>• Acquisisce ed espande il proprio patrimonio lessicale ricettivo e produttivo;<br>• riconoscendo i tratti che distinguono il parlato dallo scritto e sapendosene servire nell'espressione orale e scritta;<br>• si orienta nei materiali (manuali, testi e fonti varie) per la raccolta e la rielaborazione di dati e informazioni sapendole<br>• selezionare ed utilizza gli appunti presi;<br>• usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | frasi;<br>• chiede il significato di parole nuove<br>• utilizza termini nuovi in modo appropriato;<br>• esprime il proprio vissuto, bisogni e stati d'animo;<br>• riferisce esperienze personali e non;<br>• prosegue un racconto narrato dall'insegnante;<br>• ricostruisce un racconto;<br>• descrive situazioni reali o rappresentate.<br>• Formula semplici domande;<br>• utilizza il linguaggio per stabilire rapporti interpersonali;<br>• acquisisce fiducia nelle proprie capacità comunicative;<br>• progetta attività e definisce le regole;<br>• fruisce autonomamente dei libri, avviando una prima associazione tra il segno grafico ed I suoni della lingua;<br>• fa ipotesi sulla lingua;<br>• esplora il sistema letto/scrittura;<br>• si avvicina alla lingua scritta incontrando tecnologie digitali e nuovi media;<br>• scopre la presenza di lingue diverse;<br>• sperimenta le pluralità dei linguaggi;<br>• traccia segni ed assegna un significato. | • apprezza la lettura per arricchire le proprie conoscenze;<br>• comprende funzione e struttura dei testi letti, individua le informazioni e sviluppa interpretazioni;<br>• utilizza una grafia chiara e ordinata;<br>• produce testi diversi attraverso frasi di senso compiuto, coerenti e ortograficamente corrette anche con l'uso di strumenti digitali;<br>• compie operazioni di rielaborazione e manipolazione di testi a seconda della finalità;<br>• riconosce e denomina le parti del discorso e gli elementi basilari della frase;<br>• sa utilizzare il vocabolario;<br>• sa ricavare il significato di un termine sconosciuto ragionando sul contesto;<br>• sa utilizzare termini specifici legati alle varie discipline di studio;<br>• riconosce modi e tempi del verbo. | di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali;<br>• riesce ad esprimersi nel confronto culturale in modo critico, creativo e personale, utilizzando il dialogo non solo come strumento comunicativo, ma anche quale mezzo di convivenza civile;<br>• argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide;<br>• legge in modo scorrevole ed espressivo, analizza e comprende testi di vario genere, manifestando gusti personali e collaborando con compagni ed insegnanti;<br>• scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario;<br>• conosce e applica correttamente tutte le funzioni e le strutture della lingua e utilizza un lessico appropriato attraverso un corretto impiego del |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | vocabolario.<br>• Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.<br>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. |

Disciplina: **LINGUA STRANIERA INGLESE/FRANCESE**

Campo d'esperienza: **I DISCORSI E LE PAROLE**

| *Competenze chiave europee* | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ***Comunicazione nelle lingue straniere, competenza digitale, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, senso di iniziativa e imprenditorialità, consapevolezza ed espressione culturale.*** | | | | |
| **Traguardi di competenza** | **Scuola dell'INFANZIA** (alla fine del 3° anno) | **Scuola PRIMARIA** (alla fine del 5° anno) A1 (QECR) | **Scuola SECONDARIA 1° grado: Inglese** (alla fine del 3° anno) A2 (QECR) | **Scuola SECONDARIA 1° grado: Francese** (alla fine del 3° anno) |
| **Comprende brevi messaggi orali e scritti**<br>**Legge con una corretta pronuncia e scrive su argomenti noti**<br>**Descrive oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente**<br>**Scrive su argomenti e strutture presentate**<br>**Coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera** | L'alunno/a:<br>• Ascolta ed esegue semplici canzoni che prevedono un coinvolgimento motorio;<br>• ascolta ed esegue semplici istruzioni;<br>• familiarizza con codici fonologici differenti;<br>• riesce a ripetere semplici parole (saluti, colori, numeri entro il 10, animali, frutti, feste principali). | L'alunno/a:<br>• Riesce a riconoscere parole che sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a sè stesso, alla propria famiglia, al proprio ambiente purché le persone parlino lentamente e chiaramente;<br>• comprende semplici informazioni riferite a contenuti di studio attraverso la visione e | L'alunno/a:<br>• Comprende i punti essenziali di un discorso riguardanti argomenti familiari, la scuola e il tempo libero;<br>• individua informazioni rispetto ad argomenti di attualità e inerenti i propri interessi;<br>• individua termini e informazioni utili attinenti a contenuti di studio e altre discipline;<br>• legge e coglie | L'alunno/a:<br>• Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di brevi messaggi in cui si parla di argomenti conosciuti;<br>• comprende brevi testi anche multimediali, identificando parole chiave e il senso generale;<br>• individua termini e informazioni utili attinenti a contenuti di |

Disciplina: **ED. AL SUONO E ALLA MUSICA**

Campo d'esperienza: **IMMAGINI, SUONI, COLORI**

| *Competenze chiave europee* | | | |
|---|---|---|---|
| ***Consapevolezza ed espressione culturale*** | | | |
| **Traguardi di competenza** | **Scuola dell'INFANZIA** (alla fine del 3° anno) | **Scuola PRIMARIA** (alla fine del 5° anno) | **Scuola SECONDARIA 1° grado** (alla fine del 3° anno) |
| **E' consapevole dell'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni, dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e della comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.** | L'alunno/a:<br>• Discrimina e denomina diverse fonti sonore;<br>• ascolta attivamente brevi brani musicali e filastrocche;<br>• rappresenta graficamente semplici eventi sonori;<br>• riconosce alcuni contrasti negli eventi sonori (forte-piano veloce-lento…);<br>• riconosce le possibilità sonore del proprio corpo;<br>• riproduce per imitazione semplici sequenze ritmiche con il corpo. | L'alunno/a:<br>• Riconosce e differenzia secondo le diverse caratteristiche i suoni dai rumori;<br>• ascolta, conosce rispetta le regole durante l'esecuzione di un brano;<br>• conosce lo schema corporeo esplorando tutti i suoni che ogni singola parte del corpo può produrre;<br>• distingue un brano musicale da una filastrocca;<br>• utilizza i simboli di una notazione semplice ed informale. | L'alunno/a:<br>• L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti;<br>• usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla riproduzione di brani musicali;<br>• è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche |

Disciplina: **STORIA**

Campo d'esperienza: **IL SÈ E GLI ALTRI**

| *Competenze chiave europee* | | | |
|---|---|---|---|
| ***Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*** | | | |
| **Traguardi di competenza** | **Scuola dell'INFANZIA** (alla fine del 3° anno) | **Scuola PRIMARIA** (alla fine del 5° anno) | **Scuola SECONDARIA 1° grado** (alla fine del 3° anno) |
| **Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni; si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.** | L'alunno/a:<br>• sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato;<br>• sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità, e sviluppa un senso di appartenenza;<br>• si orienta nel tempo della vita quotidiana;<br>• riferisce eventi per passato recente dimostrando consapevolezza della loro collocazione temporale;<br>• formula correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo;<br>• sviluppa il senso di identità personale;<br>• matura consapevolezza | L'alunno/a:<br>• conosce e sa usare i concetti di periodizzazione, durata, consequenzialità storica;<br>• sa individuare le risposte che l'uomo ha dato ai propri bisogni nel tempo e nello spazio;<br>• conosce alcuni aspetti della storia del territorio e dell'ambiente circostante;<br>• inizia a conoscere legami tra causa-effetto;<br>• riconosce alcune tracce storiche presenti nel territorio attraverso l'utilizzo del materiale cartaceo, visivo e orale;<br>• usa carte geo-storiche e altri supporti, con l'aiuto dell'insegnante;<br>• elabora in testi scritti e orali gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. | L'alunno/a:<br>• conosce la causalità e la consequenzialità dei processi storici;<br>• conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità;<br>• legge e contestualizza le tracce storiche del passato esistenti nel territorio;<br>• conosce alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi;<br>• usa fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti;<br>• elabora un personale metodo di studio finalizzato alla comprensione di testi storici e fonti di vario genere, utilizzando mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali;<br>• utilizza le proprie conoscenze e abilità per interpretare il presente, comprendendo |